

- 1) ખોટી જોડણીનો વિકલ્પ પસંદ કરો.
 (A) કારકિર્દી, રજિસ્ટર, નિમણ્ણ
 (C) ભવિષ્યવેતા, ઉજમાળું, વિધાત્રી
- 2) વિરુદ્ધાર્થી શબ્દ માટે અધોઽય વિકલ્પ પસંદ કરો
 (A) અજ્ઞજ × વહાલું
 (C) કઠોર × મૃદુ
- 3) વિરુદ્ધાર્થી શબ્દ પસંદ કરો: 'વિજેતા'
 (A) હારિયું
 (C) અભિભૂત
- 4) વિરુદ્ધાર્થી શબ્દો માટે યોગ્ય વિકલ્પ પસંદ કરો.
 (A) આશા × આસ્થા
 (C) કોચું × સત્તવહીન
- 5) વિરુદ્ધાર્થી શબ્દનો વિકલ્પ પસંદ કરો: 'ખોભરણ'
 (A) વિલંબ
 (C) જહેર
- 6) વિરુદ્ધાર્થી શબ્દનો અધોઽય વિકલ્પ પસંદ કરો.
 (A) છેલ્લું × ઉપાન્ત્ય
 (C) હંકુ × શીતળ
- 7) વિશેષણ શોધો: 'મારા જેવા સારુ કટકી લૂગડું પણ ફડે નહિ!'
 (A) સારુ
 (C) કટકી
- 8) વિશેષણ શોધો: 'બારબાર વરસ વનવગડામાં આથડયાં!'
 (A) વનવગડા
 (C) આથડયાં
- 9) વિશેષણ શોધો: 'હદ્દ્યતલમાં સુમ પૂર્વગ્રહો સળવળવા માંડયા.'
 (A) તલ
 (C) પૂર્વગ્રહ

10) કિયાવાચક વિશેષજ્ઞ વપરાયું હોય એવું વાક્ય શોધો.

- (A) મને મારા ગાંડીવનું અલિમાન હતું
(B) ચારે દેવની ચારે નાર, ગગને દીઠી ભરથાર
(C) ઘોધમાર વરસતે વંરસાદે અમે પહેલગામ પહોંચ્યા.
(D) બાના જીવતરની છતાં પરથી પેત આપડા ખરતા.

11) વાક્ય કઈ બોલીમાં છે? 'ચેટલાક ચોરો ચસ્સા પેહિને ચોરી કરવાના વેચારથી તે ધર માંદે પેઠા'

- (A) પણુણી (B) ચરોતરી
(C) સુરતી (D) સૌરાષ્ટ્રી

12) શુદ્ધવાક્ય શોધો.

- (A) મોટા ભાઈ આવ્યા અને મોટાં બહેન ગયાં.
(B) મોટાં ભાઈ આવ્યા અને મોટાં બહેન ગયા.
(C) મોટાં ભાઈ આવ્યાં અને મોટાં બહેન ગયા.
(D) મોટા ભાઈ આવ્યા અને મોટા બહેન ગયા.

13) અશુદ્ધવાક્ય શોધો.

- (A) સવિનય આપને હું આ હકીકત જણાવું છું.
(B) એક ગૌતમ નામના ઋષિ હત.
(C) વિનય સાથે આપને હું આ હકીકત જણાવું છું.
(D) ગોપાલભાઈ સજજન છે.

14) શુદ્ધવાક્ય પસંદ કરો.

- (A) તેણે ગોળ વર્તુળ દોર્યું. ✗ (B) શું મજા પડી? ✗
(C) યથારાજી પ્રમાણે દાન કરવું જોઈએ. ~ (D) ગાયનું શુદ્ધ ધી વાપરજો. ~

15) સંયુક્તવાક્ય પસંદ કરો.

- (A) આ લીંબુ છે કે બોર? ✗
(B) મહારાજ અરજ તો એટલી જુકી આ કોતર મને યોગ્ય કિંમતે આપો.
(C) કાળિયું આવી જહે જ્યાં ગયું હોયાંથી.
(D) રજાઓમાં દીકરા અવારનવા હોય આવતા. ✗

16) વિધિવાક્ય ઓળખવો.

- (A) ઈ લેદલાબ સ્વર્ગમાં નોં હોય જીપા. (B) આમ ચંત્યા કર્યે કાઈ વળવાનું નથ.
(C) દેવદૂતોએ ઝોસલાલીને ધૂટો ફાડ્યા.

- 17) જોડહણીલેદ્ધી અર્થલેદ્ધ થતો હોય એવો વિકલ્પ પસંદ કરો.
 (A) ભૂમિ-ભૂમી (B) ખુરસી-ખુરશી
 (C) ખનીજ-ખનિજ (D) ચુર-ચૂર
- 18) વિભક્તિનો રેખાંકિત પ્રત્યપ શો નિર્દેશ કર્યા છે? કોઈને આમ સોટીએ સોટીએ મરાય?'
 (A) સાધન (B) રીત
 (C) સ્થાન (D) કાર્ય
- 19) રેખાંકિત પદનો પ્રત્યપ કઈ વિભક્તિ દર્શાવે છે? 'દુનિયામાં રહેવું હોય તો ધૂળનો પણ ખુબ ખુબ પડે?'
 (A) અપાદાન (B) કરણ
 (C) સંપ્રદાન (D) અધિકરણ
- 20) સહયોગીવાચક નામયોગીનો વિકલ્પ પસંદ કરો.
 (A) પ્રમાણે, માફક, પેઠે (B) માટે, વાસ્તે, સારુ
 (C) વિના, સિવાય, વગર (D) પર, ઉપર, નીચે
- 21) રેખાંકિત નામયોગીનો પ્રકાર જણાવો: 'દ્વારા દાદા કેરી પુષ્ય વિરલ રસ ભોમ'
 (A) હેતુવાચક (B) સંબંધવાચક
 (C) રીતવાચક (D) અધિકરણવાચક
- 22) વાક્યમાં પ્રયોગથેલા કિયાવિશેષજીનો પ્રકાર જણાવો: 'સામેનું વાહન વળાંકમાંથી અચાનક નીકળ્યું.'
 (A) સમયવાચક (B) સંભાવનાવાચક
 (C) રીતિવાચક (D) કમવાચક
- 23) સ્થળવાચક કિયાવિશેષણનો વિકલ્પ પસંદ કરો.
 (A) નજીક, પાસે, દૂર (B) આગળ, પાછળ, પહેલાં
 (C) અત્યારે, હમણાં, સદા (D) જરૂર, ખરેખર, અવશ્ય
- 24) કિયાવિશેષજી વપરાયું હોય એવો વિકલ્પ પસંદ કરો.
 (A) સાંજે તું ચોક્કસ આવજે.
 (B) આજે બહુ મહેમાન આવશે.
 (C) મારે ખૂબ કામ છે.
 (D) તમે મને ચોક્કસ સરનામું આપી શકો?

25) કિયાવિશેષજી શોધો: 'અલકમલકની વાતો કરતાં નીંદર બહેલી આવશે.'

- (A) કરતાં (B) અલકમલક
(C) નીંદર (D) બહેલી

26) કિયાવિશેષજીનો પ્રકાર જગ્ણાવો: 'શીલવંત સાધુને વારેવારે નમીએ.'

- (A) ભાત્રાસૂચક (B) સમયવાચક
(C) રીતિવાચક (D) અલિગમવાચી

27) સમૂહવાચક સંજ્ઞા માટે સાચો વિકલ્પ પસંદ કરો.

- (A) સમિતિ, ફૂલ, કાપડ (B) સભા, ધારણ, ટોળું
(C) સેના, મંડળી, ગીરનાર (D) સંઘ, સાગર, દયા

28) જુદી પડતી સંજ્ઞાનો પ્રકાર જગ્ણાવો: 'લેખક ધી, ગોળ, તેલ અને કાપડ લઈ ઉલા થયા.'

- (A) દ્રવ્યવાચક (B) વ્યક્તિવાચક
(C) જાતિવાચક (D) ભાવવાચક

29) કર્મણી પ્રયોગમાં ફેરવો: 'રમેશો ચાની આદત છોડી.'

- (A) રમેશથી ચાની આદત છૂટી.
(B) રમેશથી ચાની આદત છૂટશે.
(C) રમેશ વડે ચાની આદત છોડાશે.
(D) રમેશની ચાની આદત છૂટી.

30) ભાવે વાક્ય રચના ઓળખાવો.

- (A) પોલીસથી ચોર પકડાયો.
(B) ટ્રાફિકના કારણે અમારાથી મોંડું અવાયું.
(C) બાથી માથું ઓળાય છે.
(D) મુત્રાથી દવા પીવાશે.

31) પ્રેરક વાક્યરચના ઓળખાવો.

- (A) મેં દફતરમાં મારી નોટો ભરી.
(B) એ સાંજે અમે બધાં ખૂબ હસ્યાં.
(C) માએ કુસુમાયુધને સુવડાવ્યો.
(D) વિદ્યાર્થીઓએ શાળાના મેદાનમાં વૃદ્ધો વાવ્યાં.

32) પ્રેરક વાક્યરચનામાં ફેરવો: 'આએ છૂંદાનું તપેલું તડકામાં મૂક્યું.'

- (A) માએ મારી પાસે છૂંદાનું તપેલું તડકામાં મુકાવ્યું.
(B) માએ મારી પાસે છૂંદાનું તપેલું તડકામાં મુકાવશે.
(C) મા મારી પાસે છૂંદાનું તપેલું તડકામા મુકાવે છે.
(D) મા પિતાજી પાસે છૂંદાનું તપેલું તડકામા મુકાવે છે.

33) विद्यर्थी वाक्य पसंद करो।

- (A) આટલું મારું માનશો તો સો વરસ જવાનો
(B) ભાઈ, કર્યાં ભોગવવાં છે!
(C) વાહ, કેવો ડ્રેપકડો કાન છે મારા દીકરાનો!
(D) ઘણી ખરી ઈન્દ્રિયો પર આપણો કાબુ નથી.

34) કિયાતિપત્યર્થ વાક્યનો વિકલ્પ પસંદ કરો.

- (A) આજે જરા બે-ત્રણ કલાક વધારે બેસ્ટનો.
(B) જેવું વાવશો એવું લાણશો.
(C) બીજાને દીનદુઃખિયાંને મહેનત કરતાં હીના.
(D) ભગવાન ભજ્યા હોત તો ખોટું કાર્ય ન કરત.

35) આજાવાચક વાક્ય પસંદ કરો.

- (A) મારી ભરિયમનો કાગળ આવશે.

(B) પણ અહિ કાંઈ તમારી ભરિયમનું નામ ~~નાંદી~~ રાખ્યું છે?

(C) તમારે મારી ભરિયમનો કાગળ આવે તો પહોંચાડવો.

(D) જ, જ, તારો કાગળ આવશે તો કોઈ ખાઈ નહિ જય!

36) કૃદંત વપરાયું હોય એવાં વાક્ય પસંદ કરો.

- (A) તેના પુત્ર શ્રેતકેતુને તે ગમ્યું.
(B) ભાડીક ત્યારે અણગારી બન્યો.
(C) એક અગત્યની વાત સાંભળો.
(D) ત્યારે વિસામો લેવા એક ઝાડને છાંધુકે બેઠ

37) વાક્યમાંથી કુદંત ઓળખાવો: ‘સંબોધી સ્નેહના શબ્દો વદે ધીરે વિવેકથી’

- | | |
|------------------------|-----------------------|
| (A) સંબોધી
(C) વાદે | (B) ધીમે
(D) વિવેક |
|------------------------|-----------------------|

38) વાક્યમાં પ્રયોગથેલ કૃદંતનો પ્રકાર જણાવો: ‘આજે ત્રાહીત્રાહી પોકારનારા કેટલાય પાપીઓ ચાહ્યા ગયા છે.

- (A) વર્તમાનકૃદ્ધંત (B) ભવિષ્યકૃદ્ધંત
 (C) સંબંધક ભૂતકૃદ્ધંત (D) હેત્યર્થકૃદ્ધંત

39) વાક્યમાંથી નિપાત ઓળખાવો: ‘જો કોઈ માર્ગસન્નુ અવાજ સુધ્યાં કાને આવે તો મને કહેનો.’

- (A) તો (B) એ
 (C) સુધ્યાં (D) કોઈ

40) નિપાત વપરાયું હોય એવો વિકલ્પ પસંદ કરો.

- (A) તમારો ઉત્તર સાચો પડ્યો ખરો!
(C) રસ ને રોટલીનું જમણ કોને લાવ છે?
(B) તમારા ઉત્તરો હંમેશા ખરા હોય છે.
(D) એ વાડીએ આવે તો હું મળવા જઈશ.

41) છંદ માટે યોગ્ય જોડકાનો વિકલ્પ આપો.

- અ
- સત્રઘના
 - શાર્દૂલવિકીએડિટ
 - મંદાકાન્તા
 - શિખરિણી
- બ
- લડો પાપી સામે વિમળ દિલના ગુમ બળથી - ૧૭
 - ખૂંચી તીણી સજલ દગમાં કાચ કેરી કાંણિકા - ૧૮
 - દેવોને માનવોના મધુમિલન તણા સ્થાન સર્કેત જેવો - ૧૯
 - ચિંતા અંતરની દઈ દયિતને સંગી થવા દૃઢાવું. - ૨૦
- (A) 1-બ, 2-ક, 3-ધ, 4-ખ
(C) 1-ગ, 2-ખ, 3-ધ, 4-ક
- (B) 1-ગ, 2-ધ, 3-ખ, 4-સ
(D) 1-ગ, 2-ધ, 3-ક, 4-ખ

42) બંધારણ પરથી છંદ ઓળખાવો.

ચરણ: 4

માત્રા: 31 કે 32
ઘતિ: 16, 21 મી માત્રાએ

- (A) ચોપાઈ - ૧૩
(C) સોરઠો - ૨૫ ૧૮ ૧૩

- (B) દોહરો - ૨૪ - ૧૫ ૧૧
(D) સવેચા - ૩૧

43) છંદ ઓળખાવો.

ચૌટામાં લુંટાણી મહારાણી ગુજરાતી વાણી
જાણી તેનું દુઃખ ધણો દીલજીર દિલ છું.

- (A) ઠિન્ડ્રવજા - ૧
(C) મનહર - ૧

- (B) અનુષુપ - ૧
(D) સત્રઘના - ૧

44) માદિની છંદનું ઉદાહરણ ઓળખાવો.

- (A) ભાખાને શું વળગે ભૂર, જે રણમાં જાતે શૂર - ૧૫, ૧
(B) સરળ હૃદય દૃઢું પાપીને પ્રેમ માણ - ૧૬
(C) દીપકના બે દીકરા, કાજલને અજવાણ - ૧૭
(D) તુજ વિના ધેનમાં કોણ જારો? ૧૮

45) નીચેનામાંથી અયોધ્ય વિકલ્પ શોધો.

- (A) શિખરિણી: 17 અક્ષર, ધમનસલ લગા, યતિ- 6,12
(B) મંદાકન્તા: 17 અક્ષર, મલનતત ગાગા, યતિ- 4,10
(C) વસંતતિલકા: 14 અક્ષર, તલજજ લગા, યતિ- 10
(D) હરિણી: 17 અક્ષર, નસમરસ લગા, યતિ- 6,10

46) અલંકાર ઓળખાવો, 'હું તો દારિદ્રયસાગરમાં ડ્રકાં ખાઉં છું.'

- (A) ઝ્રિક
(B) સજ્જવારોપણ
(C) અનન્વય
(D) શ્રેષ્ઠ

47) અલંકાર ઓળખાવો: 'મારા રામ તમે સીતાજીની તોલે ના આવો'

- (A) ઉત્પ્રેક્ષા
(B) ઝ્રિક
(C) અનન્વય
(D) વ્યતિરેક

48) જુદ્દો પડતો અલંકાર ઓળખાવો.

- (A) તું ઢાળ ઢોલિયો, હું ગજલનો દીવો કું
(B) અમે રે સંકું ઝનું પૂમું
(C) ભીખણ કોઈ રાત સમ અહીં, ઘોર તિમિર છવાયું
(D) ભૃત્યની છાયામાં વસનારા લોકો પર ઉંઘો રે ઉંઘો પ્રકાશ

49) અલંકાર ઓળખાવો: 'આતમને આંગણે અપણીને, નાથ તમે પમરાવો પોયણાની પાંખો જરી,

- (A) વાર્ષાનુપ્રાસ, ઝ્રિક
(B) પ્રાસસંકળી, ઝ્રિક
(C) વાર્ષાનુપ્રાસ, સજ્જવારોપણ
(D) પમક, ઝ્રિક

50) ક્યું ઉદાહરણ ઉત્પ્રેક્ષા અને અંત્યાનુપ્રાસ અલંકારનો નિર્દેશ કરે છે?

- (A) માવડીની કોટમાં તારાનાં મોતી,
જનનીની આંખ્યુંમાં પૂનમની જ્યોતિ
(B) રેશમની કાયા તારી જાણે લજામણી,
લટકણી લટ તો જાણે ભૂલ રે ભૂલામણી
(C) આણું છું ચિત્તાને લાંઘો તારો ચટકો
જાણું છું ઝપ તારું સાકરનો કટકો
(D) ચોણું ફૂલ જાણે આરા હૈયાના હારનું
જાણે રૂં રાતરાણીનું ફૂલ

નીચેનો પરિચ્છેદ ધ્યાનપૂર્વક વાંચી પ્રશ્ન ક્રમ 51 થી 55 ના સચોટ ઉત્તર આપો.

મહાત્માજીનું બધું ગદ્ય, વ્યાખ્યાનો, લેખો વગેરે સર્વજનતાને ઉદ્દેશીને લખેલું હોય છે. એવા કેટલાક વિદ્ધાનો હોય છે, જેઓ પોતાનું સાહિત્ય માત્ર વિદ્ધાનો માટે જે છે એમ માને છે અને એમાં એમને કશું ખોડું લાગતું નથી. ગાંધીજી સર્વના માટે લખે છે, અને સર્વના ઉદ્ઘય માટે લખે અને માટે સર્વ સમજે એવું લખે છે. ધર્મનીતિ એ સર્વને સમજવાનો અને સમજાવવાનો વિષય છે. એમણે કહ્યું છે કે મને જેમાંથી લાભ થયો હોય તે વસ્તુ સર્વ સમજે અને શાખાઓ લાભ લે એમ હું ઈરફાન હું. તેમનામાં આખી જનતા માટે પ્રેમ છે અને માટે તેઓ આખી જનતા માટે લખે છે. સર્વ સમજે એવું એમનું લખાણ ના થાય ત્યાં સુધી તેઓ તેને અપૂર્ણ માને. આના લીધે તેમની ભાષા, વાક્યરચના, દાખલાદલીલ સર્વ સાંદાં અને સર્વ સમજે એવાં હોય છે. તેમનાં વાક્યો ટૂંકા હોય છે. ટૂંકા વાક્યોના તેઓ કલાકાર છે, પણ સાદી ભાષાનો અર્થ ગૌરવ વિનાની નહિ. તેમની ભાષા ગૌરવને બરાબર વ્યક્ત કરે છે. તેને માટે સંસ્કૃત શબ્દોની જરૂર હોય તો તેઓ સંસ્કૃત શબ્દો પણ વાપરે છે. તેમની ભાષા સાદી છતાં નિર્બળ નહિ. તેમના સંકલ્પનાં આખું બળ, બધું ગૌરવ તેમના ગદ્યમાં બધું નિર્વિઘ્ન વહી આવે છે અને સાદી ભાષા એટલે અચોક્કસ પણ નહિ. તેઓ શબ્દો જોખી જોખોને મૂકે છે. શબ્દ પસંદગી માટે શબ્દની ચર્ચા કરતા મેં તેમને જોયા છે. અને જેમને સત્યનો આગ્રહ હોય તેમને ભાષા અંચોક્કસ રાખવી પાલવે પણ નહિ. તેઓ ચોક્કસ ભાષામાં મુદ્દાસર લખે છે. એક શબ્દ પણ વધારે પડતો ન આવી જાય તેની કાળજી પણ તેઓ રાખે છે. સત્યની ખાતર મિતભાષી, એ રધુવંશનું વર્ણન તેમને લાગુ પડે છે. અલબત્ત એમણે એકની એક વાત અનેક વાર કહેવી પડે છે, પણ કયાંક પણ મુદ્દાની જાહીર જતા નથી, અત્યુક્તિ કરતા નથી, સીધા મુદ્દા પર આવી જાય છે.

51) ગાંધીજીનું ગદ્ય કેવું છે?

- (A) બધાના વિકાસ માટે
- (B) સર્વ જનતાને ઉદ્દેશીને લખેલું
- (C) સર્વજન સુલભ, સર્વના ઉદ્ઘય અર્થે, સહુ સમજે તેવું
- (D) સહુ સમજે તેવું

52) ગાંધીજી શા માટે આખી જનતા માટે લખે છે?

- (A) આખી જનતાને ફાયદો થાય એટલે
- (B) તેમનામાં આખી જનતા માટે પ્રેમ છે તેથી
- (C) આખી જનતા વિદ્ધાન નથી એટલે
- (D) ધર્મનીતિ સમજાવવા

53) ગાંધીજી કેવા ગદ્યને અપૂર્ણ માનતા હતા?

- (A) જે ગદ્ય સર્વજન ન સમજે તેને
- (B) ગૌરવ વિનાની ભાષાના લખાણને
- (C) વાક્યો ટૂંકા ન હોય તેને
- (D) માત્ર વિદ્ધાનો જ સમજે તેને

54) ગાંધીજીના સંકલ્પનું બળ શામાં પ્રગતે છે?

- (A) શબ્દોની પસંદગીમાં
(C) સંસ્કૃત શબ્દોમાં

- (B) વાક્યરચનામાં
(D) તેમની સાદી ભાષામાં

55) પરિચ્છેદને અર્થસૂચક શીર્ષક આપો.

- (A) 'ગાંધીજીનું ગાંધી' કે 'મહાત્માજીના ગાંધીની લાક્ષણિકતા'
(B) સાર્વજન સુલભ શૈલી
(C) ભિતભાષિત્વ
(D) ધર્મનીતિ

56) સાચી જોડણી શોધીને લખો.

- (A) કુંપળ
(C) જિંદગી

- (B) કુંપળ
(D) જીંદગી

57) ખોટી જોડણી શોધીને લખો.

- (A) દીવાબતી
(C) બીજાંકુર

- (B) ભૂલચૂક
(D) શુરવીર

58) આપેતા વિકલ્પોમાંથી ખોટા સમાસની જોડ શોધો.

- (A) જળંઝારાં-દ્વંદ્વ સમાસ
(C) હરવખત-કર્મધારય સમાસ

- (B) જવદ્યા-તત્પુરુષ સમાસ ✓
(D) પંકજ-બહુગ્રીહિ સમાસ ✓

59) રેખાંકિત સમાસનો પ્રકાર જ્ઞાનાવો.

ભારતનો વિચારવૈભવ અદ્ધ્રીતીય છે.

- (A) તત્પુરુષ સમાસ
(C) કર્મધારય સમાસ

- (B) દ્વંદ્વ સમાસ
(D) ઉપપદ સમાસ

60) સંધિ છોડો. 'અન્વેષણા'

- (A) અનુ + એષણા
(C) અન + એષણા

- (B) અનુ + ઐષણા
(D) અનુ + ઈષણા

61) સંધિ છોડો. 'હરેન્દ્ર'

- (A) હર + એન્દ્ર
(C) હરી + એન્દ્ર

- (B) હર + ઈન્દ્ર
(D) હર + એન્દ્ર

1910074

દ
ન
ઓ

ઠ

1910074

62) સંધિ છોડો. 'નાવિક'

- (A) નો + ઈક
(C) ના + ઈક

(B) નૌ + ઈક

(D) ને + ઈક

63) સંધિ છોડો. 'ઉચ્ચાર'

- (A) ઉચ્ચ + ચાર
(C) ઉચ્ચા + ચાર

(B) ઉત્ + ચાર

(D) ઉચ્ચ + ચર

64) સંધિ છોડો. 'મનોરથ'

- (A) મનો + રથ
(C) મન + રથ

(B) મનુ + રથ

(D) મનઃ + રથ

65) સંધિ છોડો. 'સૂક્તિ'

- (A) સૂ + ઉક્તિ
(C) સુ + ઉક્તિ

(B) સૂ + ઉક્તિ

(D) સુ + ઉક્તિ

66) સમાસ ઓળખાવો : 'શ્રીયુત'

- (A) કર્મધારય
(C) બહુવ્રીહિ

(B) ઉપયદ

(D) તત્પુરુષ

67) જુદા પડતા સામાસિક શબ્દનો ગ્રકાર ઓળખાવો : 'ત્રિલુલન ખટમાસીમાં ખટરાગ ગાતો હોય તો ખટમીઠું ન ખાવું જોઈએ'.

- (A) ઉપયદ
(C) તત્પુરુષ

(B) બહુવ્રીહિ

(D) દ્વંદ્વ

68) કર્મધારય સમાસનું ઉદાહરણ શોધો.

- (A) ગંધાક્ષત
(C) ન્યૂનાધિક

(B) ખડમોસ્થાળ

(D) નીવિબંધ

69) સમાસ માટે કયો વિકલ્પ અયોગ્ય છે ?

- (A) ગર્ભચોર- તત્પુરુષ
(C) ચતુરંત- મધ્યમપદલોપી

(B) ગરદા-ઉપયદ

(D) ગજેન્દ્ર-કર્મધારય

70) સમાસ ઓળખાવો: ચપું

- (A) દ્વિગુ
(C) દ્વંદ્વ

(B) કર્મધારય

(D) તત્પુરુષ

- 71) શબ્દસમૂહ માટે એક શબ્દ આપો: 'આંખો ભીંચીને ગાનાર'
 (A) સુરદાસ (B) નિમન
 (C) નિમીલિત (D) નિમીલક

72) એક શબ્દ માટે શબ્દસમૂહનો યોગ્ય વિકલ્પ પસંદ કરો: 'ઢાંકણિયો'
 (A) જેના પૂંછડાના ગુચ્છાની બાહ્ર થોળા વાળ હોય એવો બળદ
 (B) ઢીક મારતો હોય એવો મારઢળો બળદ
 (C) એક જ વેળામાં ચાર બળદ જેટલું કામ કરતો બળદ
 (D) કામ કરવાની મોસમમાં જ માંદો પડતો બળદ

73) શબ્દસમૂહ માટે એક શબ્દ આપો: 'છોડને ફૂટતો નકારો ફણગો'
 (A) નીંદણ (B) વાકુંબો
 (C) પીહર (D) ખડખોડ

74) જેડકાં માટે યોગ્ય વિકલ્પ આપો..

અ	બ
1. સુખ	ક. લોકોનો અલિપ્રાય કે છાપ
2. હણિયું	ખ. એક જાતની મોટી કેરી
3. મલગોબો	ગ. ગાડી હંકનારને બેસવાની પાટલી
4. સાખો	ધ. તનમનને ગમે એવો અનુભવ
(A) 1-ધ, 2-ચ, 3-ખ, 4-ગ	ચ. જેને મારી નાખ્યું છે તે
(C) 1-ધ, 2-ગ, 3-ખ, 4-ક	(B) 1-ધ, 2-ખ, 3-ચ, 4-ક
	(D) 1-ધ, 2-ગ, 3-ક, 4-ખ

75) એક શબ્દ માટે શબ્દસમૂહ આપો: 'ગુણજીણું'
 (A) અનાજનો મોટો કોથળો (B) પાપડની કણકનો લૂંઓ
 (C) સર્વ ગુણોથી સંપન્ન

76) શબ્દસમૂહ માટે એક શબ્દ આપો: 'પગને તળિયે થયેલો ફોલ્લો'
 (A) પાયકંદો (B) કલ્લો
 (C) પંજેળો (D) ચવો

77) ઝિયોગનો અર્થ આપો: 'તુંબડાં ચલાન્યાં'
 (A) સાચાંજુઠાં કચી બે પક્ષોને લડાવી મારવા
 (B) કલ્પનાઓ કરવી
 (C) ખોટી માથાકૂટ કરવી
 (D) અકરાંતિયાની જેમ ખાવું

- 86) વિરુદ્ધાર્�ી કહેવત પસંદ કરો: 'કર્યું તે કામ બીજા બધા વાયદા'
- (A) ધરમના કામમાં ઢીલ શી! (B) તરત દાન અને મહાપુરુષ
- (C) તેલ જુઓ, તેલની ધાર જુઓ (D) કાલ કરે સો આજ કર

- 87) યોગ્ય કહેવત પસંદ કરો: મર્યાદિત સાધનોથી સુંદર કામ કરવું
- (A) શૂળીની સજી સોયે પતી (B) રાત થોડી ને વેશ ઝાડી
- (C) બાર ભાયા ને તેર ચોકા (D) સત્તું ભાડું અને સિદ્ધપુરની જગ્યા

- 88) કહેવતનો અર્થ આપો: 'તવે કી તેરી તણાએ કી મેરી'
- (A) આપણું સારું, બીજાનું નઠારું (B) વગર મહેનતે લાલ લેવાની વૃત્તિ
- (C) ચૂલ્હા પરનું તારું, થાળીનું મારું (D) કદ્દાપી તારી, ડૃપાળી મારી

- 89) સમાનાર્થી શબ્દોનો યોગ્ય વિકલ્પ પસંદ કરો.
- (A) ડસણ, કાકર, રદ્દન દ્વિજ (B) તનુરુહ, સ્તેન, પ્રણિધિ, ખંભાર
- (C) વાડી, વીરી, વારાંગ, વારુડી (D) આગવો, પસ્તાગિયો, હલકારો, મરોણો

- 90) સમાનાર્થી શબ્દો માટે અધ્યોગ્ય વિકલ્પ આપો.
- (A) નગીન, રત્ન, ઉપલ (B) હુંઢ, ભરતક, શબ્દ
- (C) લિપ્સા, પ્રતારણા, ક્ષપા (D) નીમ, નવસ, કરોડી

- 91) સમાનાર્થી શબ્દ આપો: 'પરારુક'
- (A) અનુનય (B) જગરુક
- (C) પથ્થર (D) ચિત્ર

- 92) સમાનાર્થી શબ્દોનાં જોડકાનો યોગ્ય વિકલ્પ પસંદ કરો.

અ

1. ઘેરી
2. ચખક
3. કિલામના
4. કોકો

બ

- ક. ચુંબન
- ખ. દાડુ
- ગ. ધૂળ
- ધ. દુઃખ

- (A) 1-ગ, 2-ધ, 3-ક, 4-ખ
(C) 1-ગ, 2-ક, 3-ખ, 4-ધ

- (B) 1-ગ, 2-ખ, 3-ધ, 4-ક
(D) 1-ધ, 2-ગ, 3-ખ, 4-ક

- 93) સાચી ધ્વનિશ્રેણી ઓળખાવો: 'દ્વિજિહ્ય'
- (A) દ્વ+વ્લ+ઈ+જ્ઞ+ઈ+દ્વ+દ્વ+વ્લ+અ
 (B) દ્વ+વ્લ+ઈ+જ્ઞ+ઈ+દ્વ+દ્વ+વ્લ+અ
 (C) દ્વ+વ્લ+ઈ+જ્ઞ+ઈ+દ્વ+દ્વ+ન્ન+અ
 (D) દ્વ+વ્લ+ઈ+જ્ઞ+ઈ+દ્વ+દ્વ+વ્લ+અ

- 94) થોથ્ય વિકલ્પ પસંદ કરો.
- (A) પિતા = કાતળી, પીતા = જનક
 (B) રાશી = ઢગલો, રાશી = ખરાબ
 (C) રતી = પ્રેમ, રતિ = ચણોઠી
 (D) શરુ = એક ઝાડ, શરૂ = આરંભ

- 95) જોડણીભેદથી થતા અર્થભેદનો સાચો વિકલ્પ પસંદ કરો.
- (A) પાણી = હસ્ત, પાણિ = નીર
 (B) વિજન = પંખો, વીજન = એકાંત
 (C) શીલા = સારા ચારિઅવાળી સ્ત્રી, શિલા = પથ્થર
 (D) કુલ = કિનારો, કૂલ = ટોળું

- 96) તળપદા શબ્દનું શિષ્ટ રૂપ આપો: 'ઓબાળ'
- (A) એઠવાડ
 (B) બળતણ
 (C) નિર્બળ
 (D) ઓજર

- 97) શબ્દનો અર્થ આપો: 'સુધ્યાંત'
- (A) સારા અંતવાળું
 (B) સિદ્ધાંત
 (C) સહિત
 (D) એકદમ ચોખું

- 98) તળપદા શબ્દનું શિષ્ટ રૂપ આપો: 'બાંધડી'
- (A) બાવડું
 (B) પત્ની
 (C) આંખ
 (D) કિનારી

- 99) સાચી જોડણીનો વિકલ્પ પસંદ કરો.
- (A) વિભીષિકા, સધર્મચારીણી, શિરોવેષન
 (B) વિભીશિકા, સધર્મચારીણી, શિરોવેષન
 (C) વિભીષિકા, સધર્મચારીણી, શિરોવેષન
 (D) વિભીષિકા, સધર્મચારિણી, શિરોવેષન

- 100) સાચી જોડણીનો વિકલ્પ પસંદ કરો.
- (A) કુસુમમાંયુદ્ધ
 (B) કુસુમાયુદ્ધ
 (C) કુસુમાયુધ
 (D) ફુસુમાયુધ

100
• • •